



Cookies & Babila

Day & Night

BARZAGHISALOTTI

DESIGN ALCHEMY

La sinergia creativa di ErvasBasilicoGirardi

ErvasBasilicoGirardi's creative synergy

La storia di Barzaghi Salotti è la storia della tipica impresa artigiana che viene fondata nel 1953 e che ha saputo mantenere negli anni i propri valori e le proprie tradizioni pur prestando attenzione allo sviluppo del mercato che sta diventando sempre più globale.

Fin dall'inizio l'obiettivo è la crescita, sia in termini di qualità del prodotto che di ricerca dei materiali. Il tutto con la collaborazione di designer ed esperti nel settore che partecipano con la loro esperienza ad ottenere un risultato ottimale.

Strategica è la collaborazione con lo studio ErvasBasilicoGirardi, che tra il 2022 e il 2024 firma due nuovi progetti che faranno parte della collezione di Barzaghi Salotti sia per la zona giorno che per la zona notte.

Ivan Ervas, Dimitri Basilico e Giulia Girardi vivono e lavorano come designers in Italia. Tutti e tre fanno una serie di esperienze professionali all'estero: Londra, Sydney e Santo Domingo. Si riuniscono e fondano nel 2001 lo studio ErvasBasilicoGirardi e da quel momento progettano in campo nazionale ed internazionale, seguendo l'intero percorso produttivo che porta alla creazione di un nuovo prodotto: dall'idea all'ingegnerizzazione, alla comunicazione grafica finale.

Otengono vari riconoscimenti e pubblicazioni nelle maggiori testate giornalistiche. Nati con la cultura dell'innovazione, pongono l'attenzione alla ricerca tecnologica e progettano oggetti tra arte e design industriale.

Barzaghi Salotti was founded in 1953, it is an Italian artisan company that has been able to maintain its values and traditions over the years, paying attention to the development of the market that is becoming more and more global.

The main objective from the beginning is the "growth" focused on improving quality of the product and looking for the best materials. All with expert and designers who participate with their experience to obtain an optimal result.

The collaboration with the ErvasBasilicoGirardi studio is strategic, signing two new projects that will be part of the Barzaghi collection for both the living and sleeping areas.

Ivan Ervas, Dimitri Basilico and Giulia Girardi, born, live and work as designers in Italy. They all make professional experiences with different design paths. Some at the Brunel University Faculty, Technology Department of Design in London, some at the Holmes College of Sydney and some at the La Salle in Santo Domingo. They deal with national and international design business, in the many product contexts, following the whole productive process that takes at the creation of a new project, from the idea to the final communication. They reach many publications on the major sectorial newspapers. Born with the culture for innovation they focus on the technologic research and they project objects between art and industrial design.



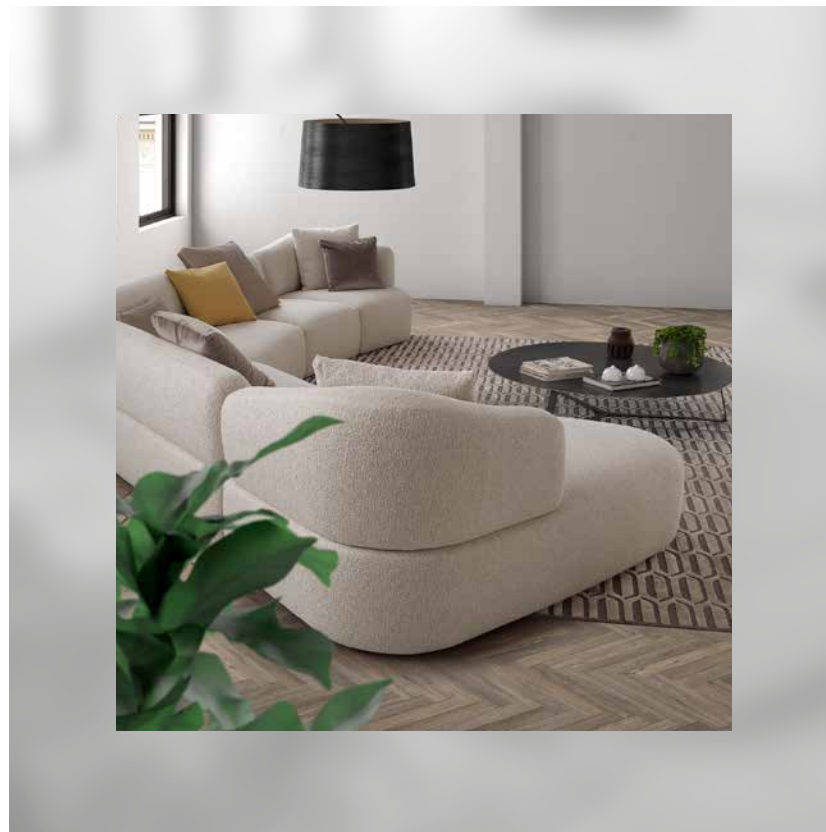
COOKIES

DESIGN: ErvasBasilicoGirardi

Technical sheet Page 30-31

Forme morbide unite ad un'attenta lavorazione artigianale, rendono questo modello un prodotto unico e di forte personalità. Gli elementi, caratterizzati da sedute e schienali arrotondati, si completano tra di loro creando molte soluzioni per composizioni lineari e angolari.

Soft shapes combined with careful craftsmanship make this model a unique product with a strong personality. The elements, with rounded seats and backs, complement each other creating a lot of standing or corner configurations.



SOFA Cookies / COFFEE TABLES Round



Disponibile in diverse versioni nella dimensione lineare e flessibile nelle molteplici combinazioni componibili.

Available in different versions in linear size and flexible in many modular combinations.

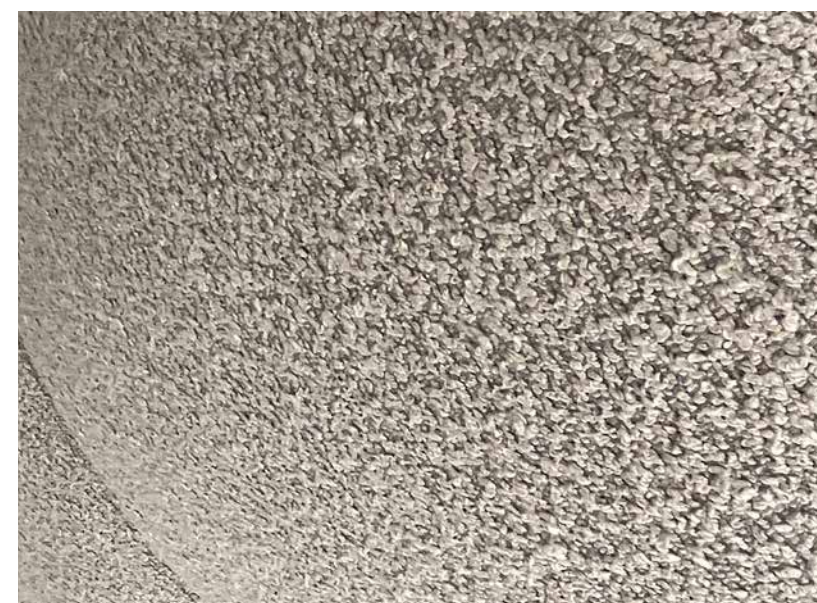


Linee arrotondate ed avvolgenti per le poltroncine Cookies che esprimono modernità e fascino contemporaneo.

Rounded and welcoming shapes for Cookies armchair that express modernity and contemporary charme.



SOFA Cookies / COFFEE TABLES Round





SOFA Cookies / COFFEE TABLES Round



SOFA Cookies / COFFEE TABLES Round

La cura dei dettagli e l'attenta ricerca dei materiali, caratterizzano il modello Cookies che si presenta come modello contemporaneo e di forte impatto estetico.

The attention to detail and the careful research of materials characterize the Cookies model which presents itself as a contemporary model with a strong aesthetic impact.



SOFA Cookies / COFFEE TABLES Round

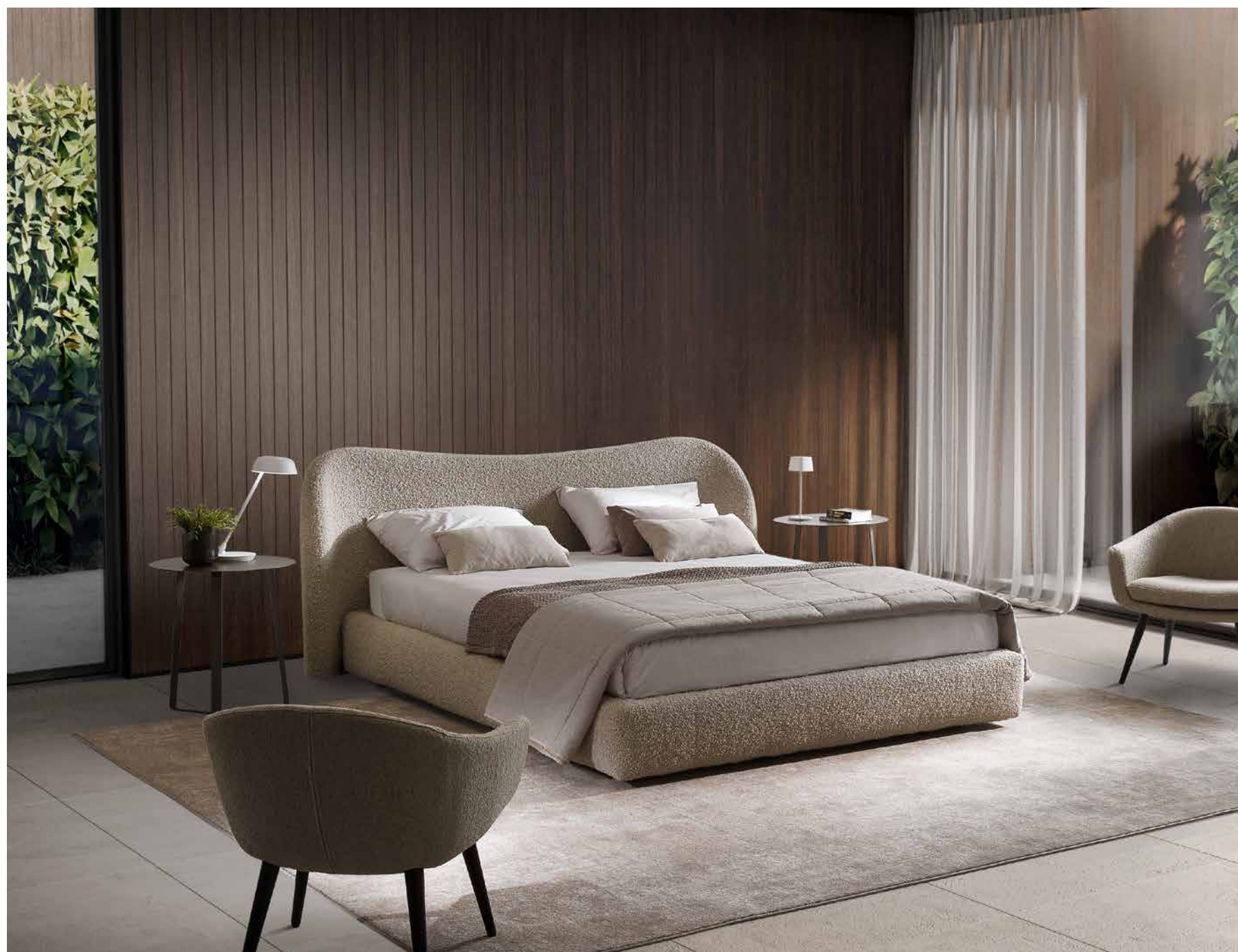
COOKIES BED

DESIGN: ErvasBasilicoGirardi

Technical sheet Page 31

Evoluzione naturale del divano, Cookies Bed è caratterizzato da volumi morbidi con una testata dal taglio sartoriale ed un perimetro arrotondato che abbraccia l'area del materasso.

Natural evolution of the sofa, Cookies Bed is characterized by soft volumes with a sartorial headboard and a round perimeter that hugs the mattress area.



BED Cookies / ARMCHAIRS Bang / SIDE TABLES Round



BED Cookies / SIDE TABLES Round

Oltre al carattere distintivo delle sue forme, Cookies Bed non rinuncia al comfort e alla praticità, grazie alla possibilità di inserire il box contenitore o varie tipologie di rete con meccanismo elettrico.

In addition to the distinctive character of its shapes, Cookies Bed not to renounce to the comfort, thanks to the storage box and to the various types of networks with electric mechanism.

BABILA

DESIGN: ErvasBasilicoGirardi
Technical sheet Page 32-33

Babila si compone di elementi centrali e terminali con cui realizzare sviluppi sinuosi dando vita a diversi giochi di combinazioni. Caratterizzato da una scocca leggera su cui poggiano invitanti cuscini arricchiti dal dettaglio delle cuciture sartoriali e dalla scelta del piede apparentemente esile ma fortemente strutturato.

Babila consists of central and terminal elements, which come together sinuously to make even more new settings and combinations. It is characterized by a light air shell, lined with inviting cushions enhanced with hand made stitching, and by the choice of apparently slender but strongly structured foot.



SOFA Babila / COFFEE TABLES Round



SOFA Babila / COFFEE TABLES Round



SOFA Babila / ARMCHAIRS Babila / COFFEE TABLES Round / SIDE TABLES Round

La poltroncina Babila si caratterizza per le sue proporzioni contenute e dal look leggero e senza tempo, diventando un oggetto molto apprezzato.

The Babila armchair is characterized by small proportions and timeless look becoming an highly appreciated armchair.



Gli elementi modulari della collezione Babila, disponibili lineari e asimmetrici, sono caratterizzati da geometrie pure e rigorose e permettono la massima versatilità di configurazione; Dalle proporzioni eleganti, arricchite da sofisticati dettagli in metallo, Babila si presenta con un look più urbano.

The collection modular elements can be linear or asymmetrical and are characterised by strict and pure geometries and allow the utmost versatility of configurations. With the elegant proportions, enriched by sophisticated metal details, Babila has a more urban look.



SOFA Babila



SOFA Babila



SOFA Babila

Plasma gli ambienti con personalità e leggerezza, ospitando i momenti del relax quotidiano. Babila si compone di elementi centrali e terminali con cui realizzare sviluppi sinuosi dando vita a diversi giochi di combinazioni.

Moulds environments with character and lightness, hosting daily moments of relax. Babila consists of central and terminal elements, which come together sinuously to make even more new settings and combinations.



COOKIES

DESIGN: ErvasBasilicoGirardi



STRUTTURA. in legno multistrato di pino rivestito in poliuretano espanso a quote differenziate, così suddivise:

SEDUTA. poliuretano espanso Olmosoff 35 - T 40 - Ecolast 35.

SCHIENALE. poliuretano espanso Ecoelast 30 - T 40. Le lavorazioni degli schienali vengono eseguite tridimensionalmente con macchinario a 5 assi.

RIVESTIMENTO STRUTTURA. rivestimento in VALFORM VFR RE.

RIVESTIMENTO FINALE. tessuto, completamente sfoderabile. Pelle, rivestimento fisso.

CUSCINI SCHIENALE. in piuma d'oca vergine canalizzata.

PIEDI. in PVC neri h mm 30.

STRUCTURE. in solid pine wood covered with variable-density polyurethane foam, as follows:

SEAT. polyurethane foam Olmosoff 35 - T 40 - Ecolast 35.

BACKREST. polyurethane foam Ecolast 30 - T 40. The processing of the backrests is carried out three-dimensionally with a 5-axis machine.

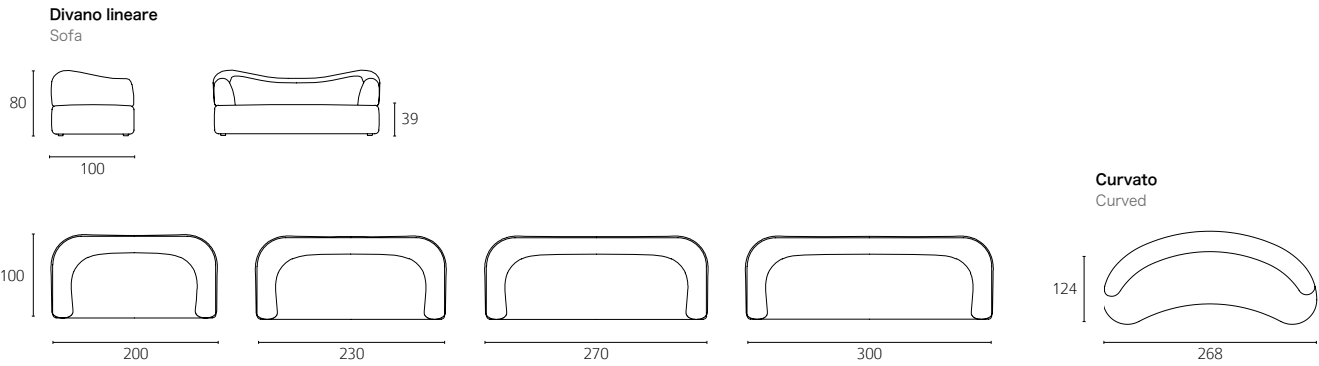
PRE-COVERING. frame covered with VALFORM VFR RE.

COVER. completely removable in fabric. Leather, fixed cover, only cushions removable.

BACKREST CUSHIONS. in channeled goose down padding.

FEET. in black PVC 30 mm high.

ELEMENTI SINGOLI / ELEMENTS



COOKIES BED

DESIGN: ErvasBasilicoGirardi



STRUTTURA. in legno multistrato di pino rivestito in poliuretano espanso a quote differenziate.

TESTATA. poliuretano espanso Olmosoff 35 - T 40 - Ecolast 35.

RETE. poliuretano espanso Ecoelast 30 - T 40. Le lavorazioni degli schienali vengono eseguite tridimensionalmente con macchinario a 5 assi. Disponibile con rete piana - rete box contenitore - rete con movimento.

RIVESTIMENTO FINALE. tessuto, completamente sfoderabile. Pelle, rivestimento fisso.

PIEDI. in PVC neri h mm 30.

STRUCTURE. in solid pine wood covered with variable-density polyurethane foam.

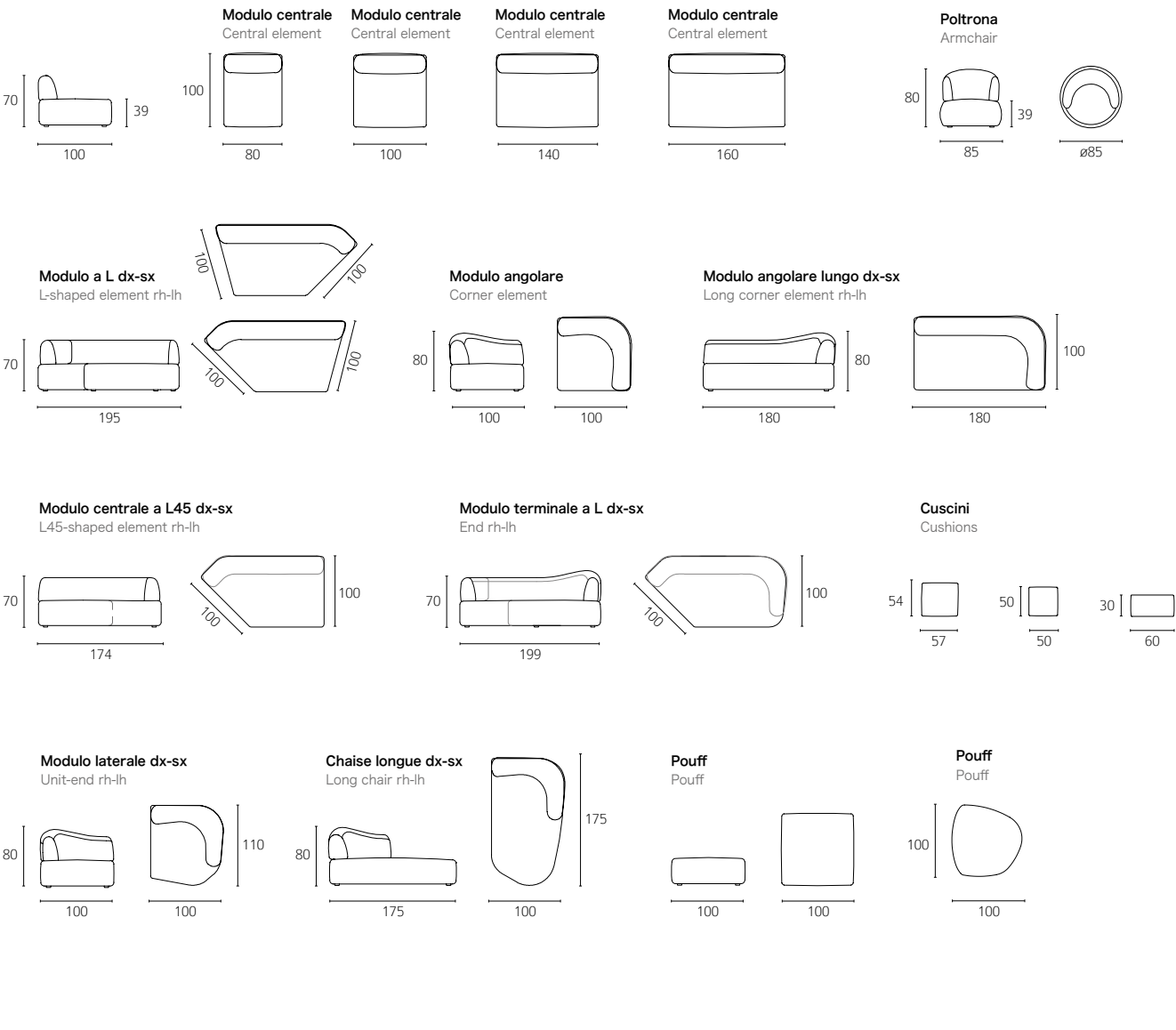
HEADREST. polyurethane foam Olmosoff 35 - T 40 - Ecolast 35.

BEDSTEAD TYPE. polyurethane foam Ecolast 30 - T 40. The processing of the backrests is carried out three-dimensionally with a 5-axis machine. Fixed base - storage base with container - base with movement.

COVER. completely removable in fabric. Leather, fixed cover, only cushions removable.

FEET. in black PVC 30 mm high.

ELEMENTI SINGOLI / ELEMENTS



DESIGN: ErvasBasilicoGirardi



STRUTTURA. in legno multistrato di pino rivestito in poliuretano espanso a quote differenziate ad alta resilienza. Molleggio garantito da cinghie elastiche ad alto componente di caucciù.

CUSCINI SEDUTA. Microflock 1412, prodotto sostenibile, leggero e traspirabile. Fibra di nuova generazione, canalizzata, ad alta tenacità e molto elastica, con inserto portante in poliuretano espanso q. 40/em.

CUSCINI SCHIENALE. Microflock 1412, prodotto sostenibile, leggero e traspirabile. Fibra di nuova generazione, canalizzata, ad alta tenacità e molto elastica.

RIVESTIMENTO FINALE. tessuti e pelli in molteplici tipologie. Struttura completamente sfoderabile nella versione in tessuto. Cuscinature sfoderabili sia in tessuto che in pelle.

PIEDI. in metallo h. mm 19 nelle finiture nero e brunito.

STRUCTURE. in solid pine wood covered with variable-density polyurethane foam with high resilience.

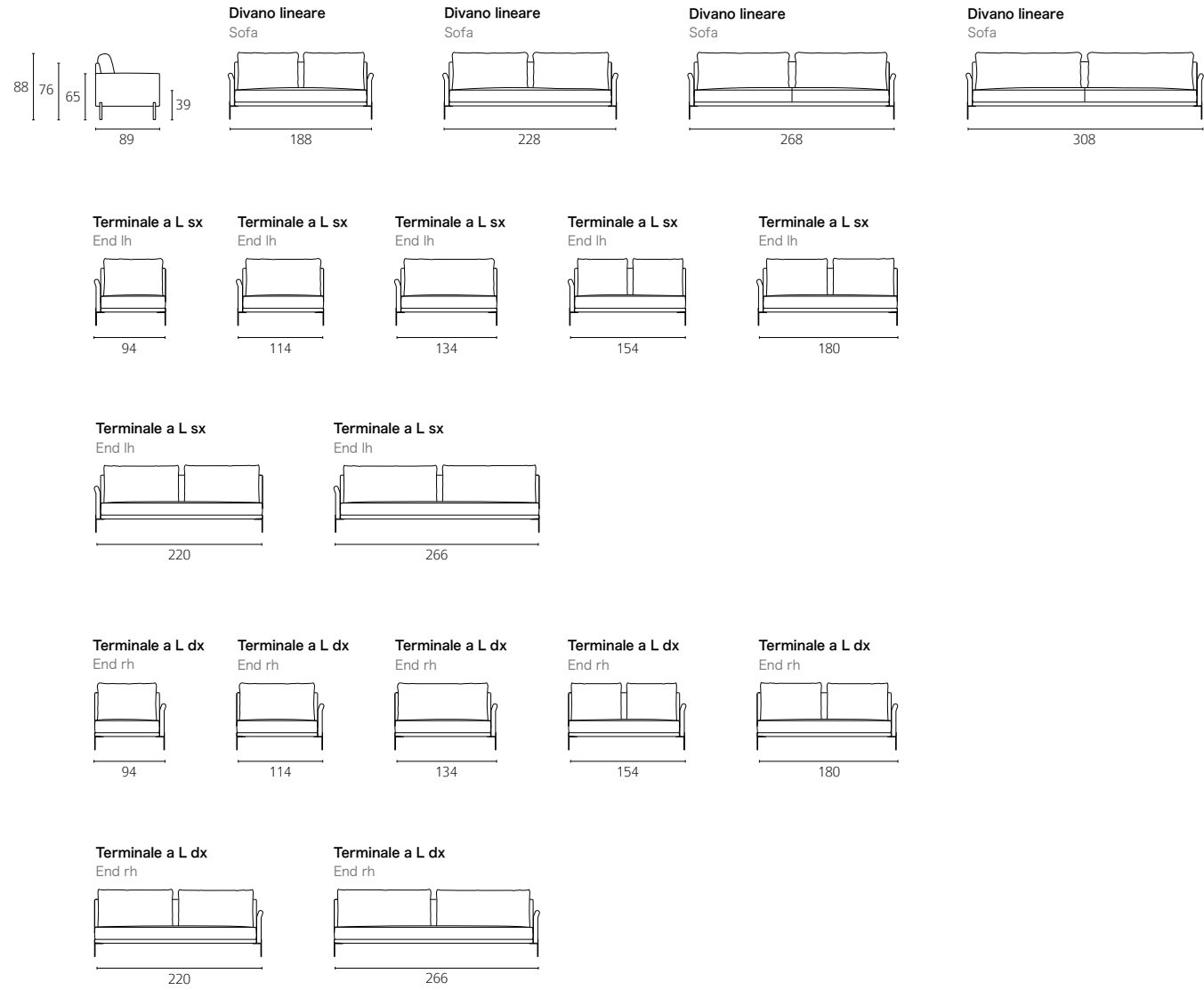
SEAT CUSHIONS. Microflock 1412, sustainable, light and breathable product. New generation , channeled, high tenacity and very elastic fiber, with structural support insert in polyurethane foam 40/em.

BACKREST CUSHIONS. Microflock 1412, sustainable, light and breathable product. New generation , channeled, high tenacity and very elastic fiber.

COVER. removable fabric in different types. Leather (only cushions removable) in different types.

FEET. metal h. mm 19, finishes: black - dark brown.

ELEMENTI SINGOLI / ELEMENTS



ELEMENTI SINGOLI / ELEMENTS

